

ИЮЛЬ
2022

13



XXX
МЕЖДУНАРОДНЫЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ
ЧТЕНИЯ



WWW.VESTNIKNEWS.RU

Вестник Образования России

ОФИЦИАЛЬНО. ОПЕРАТИВНО. ДОСТОВЕРНО.



Официальные документы сферы образования



К НОВОМУ УЧЕБНОМУ ГОДУ:

- *Об использовании государственных символов России*
- *Программа августовских вебинаров*
- ✦ *О реализации сетевой формы образовательных программ*
- ✦ *Об изменениях в Требованиях к структуре сайта ОО*
- ✦ *Конкурс «Лучший учитель родного языка и родной литературы»*

*Святейший Патриарх
Московский и всея Руси Кирилл*

Вестник Образования России

13 Июль
2022

СБОРНИК ПРИКАЗОВ И ОФИЦИАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Главный редактор,
Заслуженный учитель России
Ю.И. Глазков

Зам. главного редактора,
выпускающий

Л.П. Епихина

Ответственный редактор

Д.О. Николаева

Корректурa

Я.В. Семичева

Компьютерная верстка и дизайн

О.В. Лебедева

Фото на 1 полосе обложки
с сайта www.patriarchia.ru

Сдано в печать 27.06.2022.

Формат 60x84 ¹/₁₆.

Бумага офсетная № 1.


Объем 5 п. л.

Тираж 7100 экз.

Заказ 02111-22.



Сайт журнала: www.vestniknews.ru

Мы в Telegram, присоединяйтесь!
 @vestnikobnews

Телефон редакции:

(499) 136-5551

E-mail: vest.obr@mail.ru

Справочно-информационный
и рекламный отдел издательства:

(495) 978-4033

Адрес редакции: **127015, г. Москва,**

ул. Новодмитровская, д. 5А,

стр. 1, оф. 302,

«РИК» «Молодая гвардия»,

Издательство «ПРО-ПРЕСС»

По всем вопросам доставки
и качества журнала следует обращаться
в ООО «Партнерство Пресс»
по тел.: **(495) 685-5990**

На первой полосе
обложки — марка
с изображением логотипа
**XXX Международных
образовательных
чтений**

Зарегистрирован в Комитете РФ по печати, рег. № 019114

**При переиздании материалов, публикуемых в журнале,
письменное согласие редакции и ссылка на первоисточник обязательны**
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов

© Издательство «ПРО-ПРЕСС», 2022. Лицензия ИД № 00241

© Министерство просвещения Российской Федерации, 2022

© Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, 2022

© Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки, 2022

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами

в ОАО «Подольская фабрика офсетной печати» (ОАО «ПФОП»)

Юридический и фактический адрес: 142100, Московская область, город
Подольск, Революционный проспект, дом 80/42

ОТ КАЧЕСТВА ВОСПИТАНИЯ — К КАЧЕСТВУ ОБРАЗОВАНИЯ

*Любовь Пантелеймоновна ТАЛЫШЕВА,
директор Православной гимназии во имя Преподобного
Сергия Радонежского г. Новосибирска,
канд. экон. наук, доцент кафедры применения
математических методов в экономике
Новосибирского государственного университета*

С самого основания наша гимназия функционирует в режиме школы-лаборатории, в которой современное естественно-научное и гуманитарное образование сочетается с духовно-нравственным воспитанием обучающихся и имеет практическую социальную направленность. Поэтому и программа развития гимназии имеет название: «От качества воспитания — к качеству образования».



XIX век называют веком Пушкина. Но иногда добавляют: «И святителя Филарета», того самого, который многим известен по стихотворной переписке с великим поэтом. Знаменитый проповедник, образованнейший и мудрейший из людей, которого еще при жизни называли «московским Златоустом», митрополит Филарет написал однажды:

«Несчастье нашего времени в том, что количество погрешностей и неосторожностей, накопленное не одним уже веком, едва ли не превышает силы и средства исправления».

Эти слова в полной мере применимы и к нашему времени. Все мы единоклюбно в том, что воспитывать и обучать детей становится все сложнее.

Сама школа сегодня работает в режиме бесконечных перемен. Серия так называемых модернизаций по сомнительному западному образцу оказала на нее разрушительное



воздействие. Нацеленность на ЕГЭ привела к механическому заучиванию неосознанных, непонятых, не достигнутых, а потому *поверхностных и неукорененных*, непрочных знаний, поскольку из школьного арсенала оказалась, по существу, изъята важнейшая компонента обучения, целая логическая категория — доказательство. В результате учащиеся утрачивают, если уже не утратили, способность мыслить, рассуждать, обосновывать, анализировать.

Ситуация усугубляется агрессивностью шквального информационного потока, который обрушивается на сознание школьников, утратой важнейших нравственных норм, традиционных для России, и как следствие — размытостью жизненных ориентиров молодежи.

Педагогическое сообщество начинает осознавать, что необходимы срочные меры к обновлению содержания образования и возвращению в школу духовно-нравственного воспитания. Очевидно, что эти процессы должны быть тесно связаны между собой. **Без ценностей, общественных идеалов и нравственных принципов, выстраданных и выверенных за века отечественной истории**, нельзя считать наше образование полноценным.

А если вспомнить, что на протяжении многих веков все классики отечественной и мировой педагогики **на обучение** смотрели «только как на средство к нравственному возвышению человека и **нравственность ставили выше учености**», то мы должны утвердиться в том, что главная задача школы — **формирование у детей целостного мировоззрения** и нравственного иммунитета. Это особенно актуально сегодня.

Возникает естественный вопрос: как решать эту задачу?

Выдающийся русский педагог, профессор Киевского, Белградского, Пражского и Парижского университетов Василий Васильевич Зеньковский считал: **«Для того чтобы воспитание было успешно, надо, чтобы воспитывающие люди, не переставая, воспитывали себя. Воспитание**



представляется сложным и трудным только до тех пор, пока мы хотим, не воспитывая себя, воспитывать своих детей или кого-либо другого. А если это понять, то упраздняется самый вопрос о воспитании и остается один вопрос жизни: как надо жить самому» (из книги В.В. Зеньковского «Педагогика»).

А на знаменитой горе Афон принято считать, что **невозможно отречься от греховного мира, пока не встретишь человека, на лице которого отображается сияние вечности.**

Кто из нас, родителей и педагогов, может сказать, что соответствует этому образцу? — Ответ не озвучиваю, он — увы! — очевиден.

Но врач, даже если он болен, продолжает лечить других людей. Так и мы, педагоги, можем и должны стараться формировать вокруг себя такое культурное пространство, которое будет способствовать духовному **возрастанию** наших детей.

За тысячелетнюю историю нашего Отечества накоплено богатейшее духовное и культурное наследие, которое позволяет знакомить учащихся с памятными историческими событиями, литературными, музыкальными и художественными шедеврами, воспевающими красоту души, красоту добра, красоту подвига.

Огромный потенциал содержится в литературе.

Но для того, чтобы литература смогла выполнять свою главную — воспитательную миссию, необходимо прежде всего проработать и переосмыслить само содержание предмета.

«Ведь невозможно представить себе нашу литературу, равно как и живопись, архитектуру или музыку, без евангельских мотивов и сюжетов. Пронизанные христианскими нравственными идеалами и ценностями, эти произведения вводят нас в богатый духовный мир православной веры и призывают задуматься о вечных вопросах бытия и смысле человеческой жизни» (из послания в связи с 1030-летием



Крещения Руси Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, 28 июля 2018 г.).

Не менее важно суметь донести это содержание до сознания ребенка, до его сердца, чтобы он начал задумываться, размышлять над смыслодержащими вопросами, чтобы внутри него начался процесс обретения духовных ценностей.

Как суметь учителю литературы добиться такого восприятия материала в условиях, когда изучение гуманитарных предметов нацелено на подготовку к ЕГЭ и все сводится к простой репродукции материала, к его запоминанию?

К сожалению, в наши дни смысл гуманитарного образования, подразумевающего духовное преображение человека, его возвышение, подменяется рациональным многознанием или, того хуже, замещается простым информированием. Предмет становится скучным, тяжелым, неинтересным. Теряется мотивация школьника к чтению, к изучению предмета.

Времени на понимание и нахождение смысла уже не остается, с учетом того, что часов на русскую литературу в учебном плане отводится порой меньше, чем на иностранный язык.

Как избежать опасности такого поверхностного изучения предмета, не затрагивающего душу ребенка? Это, вообще говоря, **становится уже вопросом педагогической виртуозности.**

Один из возможных способов преодолеть барьер к изучению гуманитарных дисциплин, сложившийся в системе образования, — это использование **внеурочного времени** для театрализованных постановок изучаемых произведений или литературно-музыкальных композиций.

Дети вживаются в текст, сопереживают героям, начинают многое осознавать и понимать из того, что было сокрыто при пассивном прослушивании или прочтении текста. **Происходит та самая встреча с нашими великими писателями, поэтами и созданными ими образами, которая**



действительно способна духовно преобразить ребенка.

Воспитательная среда формируется не только на уроках гуманитарного цикла

Педагоги нашей гимназии серьезно занимаются и **естественно-научными дисциплинами** и также зачастую вынуждены переосмысливать методику их преподавания.

Одним из главных критериев оценки качества образования школы сегодня является участие в предметных олимпиадах, которые *якобы* способствуют развитию творческого потенциала учащихся. Мы эту установку подвергаем сомнению, наблюдая, к каким последствиям она может привести. Гонка за результатом, тяжелый, изнурительный (не по возрасту) труд, который нередко сводится к натаскиванию, зависть, ревность, тщеславие — вот неизбежные спутники такого рода соревнований. Все это наносит мощный удар по психике ребенка, в котором еще не сформирован духовный стержень. Как результат — асоциальность и утрата смысла жизни. Парадоксально, но дети, прошедшие через олимпиады высокого уровня, зачастую не понимают, что такое научные исследования, — по большому счету научные исследования их не интересуют.

Можно ли считать, что такое обучение способствует нравственному возвышению человека? Увы, нет.

Но, к сожалению, в настоящее время в качестве ценностного ориентира предлагается именно так понимаемая **успешность**. Уже появился термин **«спортивная математика»**. Это когда предмет становится интересен для ученика не сам по себе, а как средство добиться победы на различных олимпиадах и конкурсах, получить какие-то «конкурентные преимущества».

Есть ли этому альтернатива? Есть. Это, на наш взгляд, ориентация школьника на **поиск призвания** — того, к чему лежит его душа.

Осмыслив сложившуюся ситуацию, наши педагоги переключились на работу учеников в командах, создали



научно-исследовательскую лабораторию для подготовки к турнирам юных физиков, юных химиков, юных биологов и к олимпиаде «НТИ».

В процессе подготовки к турниру, например, юных физиков ребята решают актуальные задачи научно-исследовательской и инженерной направленности, которые ежегодно отбираются ведущими мировыми специалистами в данной области.

Достичь успехов в турнире — это значит разобраться с современной литературой, исследовать вопрос в научном плане, решить инженерные вопросы, связанные с построением экспериментальных установок, подготовить доклад и защитить его в ходе «боя» при обсуждении с оппонентом и рецензентом. Подготовка к турниру — это работа команды, проходящей путь от идеи до ее реализации. Каждый участник находит свое место в коллективе, — как на корабле, где нет соперничества, но есть осознание того, что достичь цели можно только вместе, взаимодействуя и помогая друг другу.

Турнир способствует рождению современных инженеров и ученых, лидеров и организаторов для будущих наукоемких производств.

Важно заметить, что жесткого отбора в эту лабораторию нет. Попасть в нее может любой желающий, независимо от способностей. Он вовлекается в творческий процесс, и мы видим — оказывается, что он талантлив. Он придумал то, что никому в голову не приходило. Или он увлекся наблюдением какого-либо явления и обнаружил то, что не замечал никто, проявил пылливость и внимательность. А другой так сумел оформить презентацию задачи, что всем сразу стала понятна ее суть.

В предметных олимпиадах участвовать может лишь небольшой процент детей. Это те, кто умеет чрезвычайно быстро решать сложные задачи. **Но одаренность — понятие гораздо более широкое, емкое, многогранное.** Есть дети с заторможенной реакцией, что называется,



тугодумы, но нередко они способны генерировать идеи, которые становятся потом великими научными открытиями, полезными обществу. А есть те, кто любит работать руками, создавать гениальные конструкции, находить практические решения для реализации сложных теоретических проектов.

То есть интеллектуальная элита не ограничивается теми, кто побеждает на олимпиадах. И по большому счету, задача педагога в том и состоит, чтобы открыть эти сокровища, помочь таланту прорасти.

Как результат такого подхода — победы во Всесибирских турнирах и даже **на заключительном этапе** Всероссийского Турнира Юных Физиков.

Всем хорошо известный отечественный педагог Александр Семенович Макаренко считал, что человек **«не воспитывается по частям, он создается синтетически всей суммой влияний, которым он подвергается»**.

Поэтому большое значение имеет формирование внеурочной воспитательной среды.

По инициативе гимназии на протяжении многих лет реализуется целый ряд социально значимых проектов, которые нацелены на объединение усилий не только всей системы образования, но и культуры, и даже медицины в деле духовно-нравственного воспитания наших детей. Это прежде всего курсы для старшеклассников Академгородка по Основам медицинских знаний, в которых на благотворительной основе лекции читают около 30 практикующих врачей из разных клиник, доктора и кандидаты наук, а медицинские сестры проводят практические занятия. Это и ежегодное Шествие с буквами школьников и воспитанников детских садов в День славянской письменности и культуры. И конечно, областные конкурсы «Души прекрасные порывы» (литературный) и «Красота Божьего мира» (по изобразительному искусству), проводимые совместно с Министерством образования Новосибирской области.

Приведу лишь одно стихотворение, написанное учеником 6-го класса муниципальной школы № 179 г. Новосибир-



ска Иваном Горевым, победителем литературного конкурса «Души прекрасные порывы».

Все мы наказаны за дерзновенье —
Богом лишённые средства общения.
Доля людская, увы, нелегка:
Общего нет на земле языка.
Тюркский, английский, немецкий, французский,
Греческий, польский, испанский и русский... —
Это всего лишь обрывки, фрагменты
В клочья разорванной шелковой ленты,
Той, что могла бы навеки связать
Души людей в золотистую прядь.

Хотелось бы сказать несколько слов о музыкальном образовании, которое получают почти все наши воспитанники. Это приучает их к высокому искусству, воспитывает хороший вкус, дисциплинирует. А кроме того, открывает возможность участвовать в обширной концертной деятельности на самых престижных площадках страны.

Мы очень надеемся, что выступления наших хоров помогают слушателям соприкоснуться с переживанием красоты, той самой, что спасет мир.

Конечно, великим подспорьем в учебном процессе является наша научно-методическая лаборатория и издательский отдел, которые работают с первых лет существования гимназии. Издается учебная литература и книги духовно-нравственного содержания, получающие высокую оценку на различных издательских и педагогических конкурсах и востребованные в школах не только Новосибирской области, но и других городов. Регулярно выходят новые выпуски журнала «Источниковедение в школе». Все учебные издания и электронные приложения к ним размещаются в свободном доступе на сайте гимназии и Отдела образования и просвещения Новосибирской Епархии, чтобы педагоги могли использовать их в своей практике.