

Е.Ю.Бабенков

## **«950 лет Остромирову Евангелию»**

Этой теме посвящен второй номер (за 2007 год) журнала «Источниковедение в школе», издаваемый Православной Гимназией во имя Преподобного Сергия Радонежского в Академгородке.

Остромирово Евангелие является старейшей русской датированной книгой. Это Евангелие было написано в 1056–1057 годах в Великом Новгороде диаконом Григорием по заказу новгородского посадника Остромира, как свидетельствует об этом сделанная самим диаконом Григорием запись в конце книги. Остромир был родственником великого киевского князя Изяслава Ярославича. В настоящее время Остромирово Евангелие находится в Российской национальной библиотеке в Санкт-Петербурге.

Общее представление этого драгоценнейшего памятника православной культуры России содержится в статье протоиерея Бориса Пивоварова «Остромирово Евангелие», помещенной в начале журнала.

Статья доктора филологических наук, профессора Новосибирского государственного университета Л.Г.Панина «Остромирову Евангелию 950 лет» показывает, какое важное место эта священная книга занимает в истории русской книжности, отвечает на вопрос, что такое Евангелие-апракос, и касается палеографических особенностей этого памятника.

В рассматриваемом выпуске журнала «Источниковедение в школе» приводится в сокращении замечательная статья крупнейшего специалиста по древнерусскому книжному искусству Н.Н.Розова: «Остромирово Евангелие-апракос 1056–1057 годов — старейший памятник славянской письменности и искусства книги Древней Руси». Первоначально эта статья была опубликована в приложении к великолепному факсимильному изданию Остромирова Евангелия 1988 года, подготовленному Издательским отделом Московского Патриархата к 1000-летию Крещения Руси.

Выпускником Православной Гимназии во имя Преподобного Сергия Радонежского, студентом гуманитарного факультета НГУ С.М.Ермоленко было подготовлено для данного выпуска журнала исследование «„Остромирово Евангелие“ как памятник древнерусской книжности: из истории рукописных почерков, миниатюры, технические аспекты создания рукописи». В статье довольно подробно описываются палеографи-

ческие особенности этой уникальной рукописной книги. Основным назначением Остромирова Евангелия было его богослужбное применение. Но древнерусский книжник, готовя эту КНИГУ для церковной службы, «сделал ценнейший памятник книжной культуры, изобразительного и оформительского искусства Древней Руси».

Статья А.Б.Пивоварова, преподавателя православной культуры России, посвящена теме «Евангелие в жизни древнерусского человека», что может поведать Остромирово Евангелие о нашей культуре и истории. Ежедневные евангельские чтения и чтения «на разные случаи жизни» учили древнерусского человека по-новому видеть жизнь, видеть духовный смысл происходящего. От примеров евангельских чтений автор переходит к «евангельским» названиям улиц старинных русских городов, показывая и на этом примере, насколько была наполнена Евангелием жизнь наших православных предков.

В качестве приложения к основному материалу в конце журнала помещено учебное пособие «Евангелие в нашей жизни», составленное протоиереем Борисом Пивоваровым в 1995 году для преподавателей литературы общеобразовательных школ. В 1996 году эта работа получила гриф Министерства образования Российской Федерации: «Рекомендовано отделом дополнительного образования Министерства образования для использования в системе дополнительного образования». В каждом из семи разделов пособия раскрывается значение одной из притч Христа Спасителя.

В конце журнала приводится содержание предыдущих четырех выпусков журнала (№ 1 и № 2, 2005; № 1, 2006; № 1, 2007).

Главная цель журнала «Источниковедение в школе» — помочь учащим и учащимся общеобразовательной школы ввести в учебный оборот малоизвестные или совсем неизвестные памятники православной культуры России и через них соприкоснуться с сокровищами духовно-нравственной культуры наших добрых и мудрых предков.

Остромирово Евангелие, которому посвящен рассматриваемый номер журнала «Источниковедение в школе», является не только лучшей древнейшей книгой России, но также одним из самых драгоценнейших памятников мировой культуры.

Этот выпуск журнала, как и другие, размещен на сайте Православной Гимназии во имя Преподобного Сергия Радонежского по адресу: <http://www.orthgymn.ru/publish/istved/>